



Florian Klose Oliver Schnürer Dominik Hauf Hans Schnürer Johannes Winkler Tobias Link Marius Andres

„Wunderbar schräg - wir bringen die Band zusammen!“

8 Musiker mit unterschiedlichster Vorerfahrung (Rock, Pop, Punk, Jazz, volkstümliche Blasmusik, mittelalterliche Musik) und breit angelegter Altersspanne prallen 2013 im kleinen, schwäbischen Peterswörth unsortiert und führungslos aufeinander. Klar ist, dass es eigene Musik mit deutschen Texten werden soll, sonst ist eigentlich nichts klar. Bis irgendjemand Zeit findet, sich darüber Gedanken zu machen, was das werden soll, ist es bereits passiert, sind die Songs aufgenommen und notiert und ehe man sich versieht, gibt es eine echte Band. Und wenn man nun schon mal da ist, kann man ja eigentlich auch weiter machen. Und so geht es fast immer spontan, aber es geht! Streng nach dem Motto „Lass den Tag kommen, er tut es sowieso!“

Keine „Musik to go!“ – ein Liveerlebnis !

Was „hinten raus kommt“ ist Musik...irgendwo zwischen Bierzeltanzrockpopjazz und Volksmusikcrossover, doch so genau weiß das keiner...

Ein abwechslungsreicher Rhythmusteppich, auf dem sich Trompete, Sax, Posaune, Bass und Gitarren verspielt die Bälle zu schmeißen, bietet die Grundlage für einen ganz eigenen Sound, der in Magen und Beine geht. Musik, die bescheiden und ehrlich daherkommt, die nicht laut sein muss und sich dabei auch immer als (Ton-) Träger der ausschließlich deutschen Texte versteht!

Die handgemachten, tanz- und mitsingbaren Töne und Texte möchten sich nicht anbiedern, wollen nicht berieseln, sondern würden sich freuen spätestens beim zweiten Hinhören ihre Ohrwurmqualität und ihre Tiefe unter Beweis stellen zu können.

Die erste CD ist da – [Kernarbeit]

Nach 2 Jahren Bandgeschichte und einem Liveset von 18 Songs war es nun höchste Zeit, den ersten Tonträger zu veröffentlichen. Die 7 Songs umfassende Scheibe wird im Mai diesen Jahres veröffentlicht. Die Combo plant, neben diesen ersten 7 Songs in den nächsten Monaten auch einen Longplayer folgen zu lassen. Gleichzeitig zur VÖ der Platte wird eine Single inklusive Video vom Titelsong Kernarbeit erscheinen.

„Plädoyer fürs selber Tun“

Das „selber Tun“ vom Songwriting über die Texte, Internetauftritt, Demoaufnahmen, Fotoshooting bis hin zum Video etc. prägt Schlips ganz wesentlich und lässt die Band und ihre Musik so eigen(ständig), ungestresst und unbefangen daher kommen wie sie das eben tut!